

### **Obras escénicas:**

- Divertissement pour le jour de la fête du Roy de Pologne, duc de Lorraine et de Bar (de Solignac), antes de 1740, música perdida
- Pastorale pour le jour de la feste de la Reine de Pologne, duchesse de Lorraine et de Bar (divertissement, de Solignac), solistas, coro 4 voces, instrumentos, bajo continuo, 24 Nov 1740

### **Música vocal:**

- En amour la ruze est permise, air, 1 voz, bajo continuo, in Recueil d'airs serieux et à boire (Paris, 1722)
- Cantates françaises, 1-2 voces, instrumentos, bajo continuo, 2 libros, 1728
- 4 cantatilles, 1 voz, instrumentos
- L'amant vainqueur (Paris, 1748)
- L'inconstance (Paris, 1748)
- Danaé (Paris, sin fecha)
- La pudeur (Paris, sin fecha)
- Veni creator spiritus, motete, solistas, coro 4 voces, instrumentos, bajo continuo, Abril 1752

### **Música instrumental:**

- Concierto en Sol Mayor, 4 instrumentos
- Sonata en La menor, 2 violines, bajo continuo
- Sonata en Sol Mayor, 2 flautas, bajo continuo
- Prélude, menuet, musette, tambourin, 1743, perdidos